

碩士班教育目標－歷史學組

【專業發展方向】

歷史學組定位於「多元史學比較、東亞文化詮釋、圖像文化應用與數位史學整合」，強調史學研究方法、史料蒐集與解讀、問題意識、歷史書寫與學術論證能力；並兼顧臺灣史、東亞史、政治史、文化史、社會經濟史、藝術史、圖像文化與地方史等多元研究領域。透過史學方法、數位人文、東亞文化、地方文史、圖像文化與藝術史等課程，培養具備史學專業、多元思辨、文化詮釋、數位應用與公共關懷精神之高階歷史人才。

【教育願景】

以史學研究與多元史觀為基礎，結合東亞文化、圖像文化、地方文史與數位史學，培育兼具歷史思辨、文化記憶、公共史學應用與社會關懷能力之高階歷史人才。

【教育目標】

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1. 歷史學視野與專業研究能力 | 3. 數位史學、圖像文化與公共應用能力 |
| 2. 多元史學方法與跨域詮釋能力 | 4. 三好品格、歷史責任與社會關懷 |

【核心能力】

核心能力	能力內涵
歷史跨域實務能力	具備整合史學方法、東亞文化、地方文史、圖像文化、文化資產與數位工具之能力，能將歷史專業應用於文化保存、公共史學與社會實踐。
歷史專業創新能力	具備史料蒐集、史料解讀、歷史分析、學術論證與創新研究能力，能善用數位科技、圖像資料與跨域方法拓展歷史研究。
三好歷史涵養能力	具備透過歷史學習涵養求真精神、文化尊重、生命理解與身心靈平衡之能力，能在研究與公共互動中展現誠信、同理與責任。
自學自覺與歷史反思能力	具備自主研究、歷史反思、批判思辨、國際視野與持續學習能力，能透過歷史理解深化對自我、社會與世界之認識。
文化記憶與社會關懷能力	具備保存文化記憶、關注地方社會、反思公共議題與促進永續發展之能力，能以歷史專業參與公共服務與文化實踐。
歷史表達與協作溝通能力	具備歷史書寫、口語表達、圖像敘事、數位展示與團隊協作能力，能在學術研究、文化推廣與公共溝通場域中有效傳達歷史知識。

【基本素養】

1. 史學專業素養	2. 跨域詮釋素養	3. 數位史學素養
4. 三好歷史素養	5. 歷史反思素養	6. 公共史學素養